



CINEMAINSTRADA 2008

Festival di popoli e di cinema di strada

V^a EDIZIONE

PIAZZA CERIGNOLA (anche detta PIAZZA FORONI)

5-8 settembre 2008

In caso di pioggia le proiezioni avranno luogo presso la Sala Polivalente di via Leoncavallo 17

venerdì 5 settembre

19.30. Inaugurazione: incontri, musica e racconti - a cura di UNA Teatro.

Aperitivo a cura dei Bagni Pubblici di via Agliè - Progetto Intrecci di Cultura

21.00 **C'era una volta il west** di Sergio Leone, ITALIA 1968, 167'

con Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson, Jason Robards

Una prostituta, un sicario, un bandito dal cuore tenero, un pistolero misterioso nel più spettacolare western all'italiana di Sergio Leone.

sabato 6 settembre (piazza Bottesini, accanto a Piazza Cerignola)

20.00 Aperitivo "Futur Ramadan" - a cura di Associazione Giussur

21.00 **MaRock** di Laïla Marrakchi - FRANCIA/MAROCCO 2005, 100', V.O. con sott. it.

con Morjana Alaoui, Matthieu Boujenah, Assaad Bouab, Razika Simozrag

La storia d'amore tra un'adolescente musulmana e un ragazzo ebreo di buona famiglia in una Casablanca giovane e ribelle.

domenica 7 settembre

21.00 **Luna de Avellaneda** (Luna di Avellaneda) di Juan José Campanella - ARGENTINA/SPAGNA 2004, 143', V.O. con sott. it.

con Ricardo Darín, Eduardo Blanco, Mercedes Morán, Valeria Bertuccelli

Un club dal glorioso passato che attraversa una crisi improvvisa e un quartiere che si mobilita con ingegno e generosità.

A seguire proiezioni delle news dal quartiere a cura di San Salvario Videocommunity:

lunedì 8 settembre

21.00 Incontro con il regista **Gjergj Xhuvani**

I dashur armik (Caro nemico) di Gjergj Xhuvani - ALBANIA/FRANCIA/GERMANIA 2004, 90', V.O. con sott. it.

con Luiza Xhuvani, Robert Ndrenika, Maria Bäumer, Peter Lohmeyer

Albania, 8 settembre 1943. Un commerciante di Scutari dà rifugio nella propria cantina ad un soldato italiano che fugge dai nazisti. Un film ironico e avvincente su viltà e coraggio, solidarietà ed egoismo.

In collaborazione con Associazione Culturale Italo-Albanese "Vatra"

PIAZZA DELLA VITTORIA

10-12 e 14 settembre 2008

In caso di pioggia le proiezioni avranno luogo in piazza della Vittoria 28/a

mercoledì 10 settembre

19.00 Serata d'apertura: musica da ballo con Nando e i Prefisso a cura di Circ. V

21.00 **Non ci resta che piangere** di Roberto Benigni e Massimo Troisi – ITALIA 1984, 111', V.O. con sott. it.

con Roberto Benigni, Massimo Troisi, Amanda Sandrelli

Un film tutto da ridere in cui un maestro e un bidello si ritrovano per uno strano caso nella Toscana del 1492 e decidono di impedire a Cristoforo Colombo di scoprire le Americhe.

Copia proveniente dalla Scuola Nazionale del Cinema-Cineteca Nazionale

giovedì 11 settembre

21.00 Cortometraggi: la nuova generazione di registi romeni

The Hand of Paulista (La mano di Paolista) di Cristian Mungiu, V.O. con sott. it.

Bucuresti-Wien 8:15 (Bucarest-Vienna 8:15) di Catalin Bucuresti, V.O. con sott. it.

C Block story (Storia del condominio C) di Cristian Nemescu, V.O. con sott. it.

Lampa cu căciulă (La lampada con il cappello) di Radu Jude, V.O. con sott. it.

A trip to the city (Viaggio in città) di Corneliu Porumboiu, V.O. con sott. it.

Valuri (Onde) di Adrian Sitaru, V.O. con sott. it.

22.15 **Numeri di una donna.** (Storie di donne che vengono da lontano e delle loro borse) di Alberto Coletta. *Esperienza di un laboratorio di teatro sociale con donne impiegate nel lavoro di cura. Incontro con le protagoniste.*

venerdì 12 settembre

21.00 **Al Malaika la tuhaliq fi al-dar albayda** (A Casablanca gli angeli non volano) di Mohamed Asli – MAROCCO/ITALIA 2004, 94', V.O. con sott. it.

con Abdessamed Miftah El Kheir, Abderrazak El Badaoui, Rachid El Hazmir, Leila El Hayani

Le vicende di tre uomini che cercano disperatamente di coronare le loro aspirazioni in una Casablanca che non lascia spazio ai sogni.

domenica 14 settembre

21.00 **Il maestro di Vigevano** di Elio Petri - ITALIA 1963, 100', V.O. con sott. it. con Alberto Sordi, Claire Bloom

Sordi è un maestro onesto con una moglie ambiziosa che lo spinge a buttarsi negli affari. Una commedia amara e toccante sulla provincia del profondo Nord italiano.

LARGO SALUZZO

18-21 settembre 2008

In caso di pioggia le proiezioni avranno luogo al CineTeatro Baretto - via Baretto 4

giovedì 18 settembre

19.30 Serata di apertura: aperitivo a cura di "Banca del Tempo - Basta un Ritaglio"

21.00 **La donna della domenica** di Luigi Comencini - ITALIA 1975, 105', V.O. con sott. it.

con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani
Il Commissario Santamaria, romano trasferito al Nord, deve indagare, nella Torino del Baloon e della collina su uno strano delitto. Tratto dal libro geniale di Fruttero e Lucentini.

Copia proveniente dalla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia

venerdì 19 settembre

21.00 **Skoot Hansawwar** (Silenzio...si gira!) di Youssef Chahine - EGITTO/FRANCIA 2001, 108', V.O. con sott. it. con Latifah, Ahmed Bedeir, Ahmed Wafic, Magda El

Khatib

Una cantante e attrice popolare, si fa incantare da un giovane arrampicatore che punta ai suoi soldi. La cantante tunisina Latifa in una commedia che alterna melodramma, musica e trovate fantastiche.

A seguire proiezione delle news del quartiere a cura di San Salvario Videocommunity

sabato 20 settembre

21.00 **Madame Brouette** di Moussa Sene Absa - SENEGAL/CANADA/FRANCIA 2002, 104' V.O. con sott. it.

con Ousseynou Diop, Rokhaya Niang, Aboubacar Sidikh, Kadiatou Sy

Mati, detta anche Madame Brouette, donna fiera e indipendente, vive percorrendo le strade di Dakar con il suo carretto di verdure. Sogna di aprire un ristorante per ricostruirsi una vita, ma un nuovo amore la conquisterà.

domenica 21 settembre

21.00 **Conversaciones con mamá** (Conversazioni con mia mamma) di Santiago Carlos Oves - ARGENTINA 2004, 90', V.O. con sott. it.

con China Zorrilla, Eduardo Blanco, Ulises Dumont, Silvina Bosco

La crisi in Argentina attraverso il rapporto tra Jaime, cinquantenne di successo e l'anziana madre che vive una seconda giovinezza. Commedia brillante.

A seguire: **Gran festa di popoli e di ballo di strada**

VIA DI NANNI ang. via San Bernardino

28-29 settembre 2008

In caso di pioggia le proiezioni avranno luogo in via Chiomonte 3/a - Teatro Araldo

domenica 28 settembre

19.30 Serata di apertura: aperitivo a cura del Centro Peruviano di Cultura, Identità e Promozione Sociale

20.30 **La strategia del caracol** (La strategia della lumaca) di Sergio Cabrera - COLOMBIA 1993, 105', V.O. con sott. it.

con Frank Ramírez, Fausto Cabrera, Florina Lemaitre, Humberto Dorado,

Creatività, astuzia, resistenza e fantasia di un gruppo di inquilini sfrattati; una commedia brillante nella Bogotà degli anni '70.

lunedì 29 settembre

20.30 **Cum mi-am petrecut sfârșitul lumii** (Come ho festeggiato la fine del mondo) di Catalin Mitulescu - FRANCIA/ROMANIA 2006, 106', V.O. con sott. it.

con Dorotheea Petre, Timotei Duma, Marius Stan, Marian Stoica

Durante l'ultimo anno della dittatura di Ceausescu, due bambini di Bucarest rompono il busto del dittatore che è esposto nella loro scuola...Lo storico cambiamento di regime dell'89 dal punto di vista di un bambino.

Il programma potrebbe essere soggetto a variazioni

INGRESSO GRATUITO

Con il patrocinio e il sostegno di: Comune di Torino

Con il contributo di: Regione Piemonte, Chiesa Evangelica Valdese, Circoscrizione 8, Circoscrizione 6, Circoscrizione 5

Contatti: associazione313@libero.it, www.associazione313.org, 346-5872032